



BELLO:
La Fontana di Maderno in Piazza San Pietro,
Vaticano, è un esempio iconico di bellezza
architettonica e artistica.



BRUTTO:

Questo muro presenta graffiti scoloriti e sovrapposti, con vernice che si sta staccando. L'effetto complessivo è disordinato e trasmette un senso di degrado urbano.



VERO:

Un cartello che indica una zona pedonale, segnalando correttamente l'area riservata ai pedoni.



FALSO:

Questo manifesto pubblicitario storico presenta una rappresentazione idealizzata del prodotto, promettendo benefici esagerati che non corrispondono alla realtà. È un esempio di come la pubblicità possa utilizzare immagini e messaggi fuorvianti per attirare l'attenzione dei consumatori.



OPINABILE:

un murales dai colori vivaci e dallo stile particolare, che può piacere o meno a seconda dei gusti personali.



LEGALE:

un cartello che indica la disponibilità di un parcheggio gratuito, conforme alle normative locali



ILLEGALE:

Un disegno realizzato su un muro di un edificio storico, considerato atto vandalico e quindi illegale.



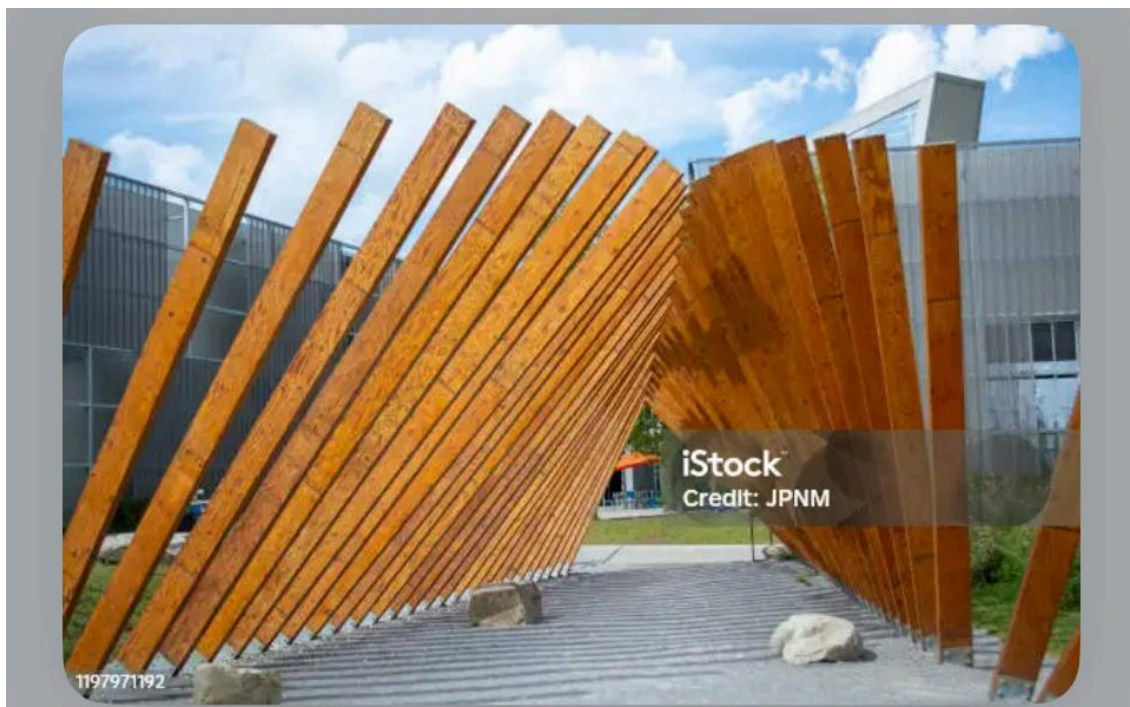
SPREGEVOLE:

Una scritta offensiva tracciata su un muro pubblico, esempio di mancanza di rispetto e civiltà.



INVIADIABILE:

Una casa con un giardino curato e fiorito, simbolo di tranquillità e bellezza, spesso desiderata.



SORPENDENTE:

Una scultura moderna situata in un parco, che sorprende per la sua forma e collocazione insolita.

